

PROGRAMME

On trouvera ci-dessous le programme, en cours d'élaboration, des conférences invitées, ateliers et communications individuelles.

Le programme complet sera affiché en même temps que le 2^e appel à communications.

I – SCIENCES DU LANGAGE

Conférence invitée

Conférencier : Ferenc Kiefer (MTA, Institut d'Études linguistiques)

Titre de la conférence : « Hommage à Iván Fónagy, maître du dialogue des disciplines et des cultures »

Ateliers

Atelier 1

Thématique : **De la voix et du sens – autour de l'œuvre d' Iván Fónagy** (à confirmer)

Organisateur : Laboratoire « Phonétique phonologie » UMR 7018 (CNRS, Paris III)

Participants : (à préciser)

Atelier 2

Thématique : **Les terminologies grammaticales hongroises et françaises**

Organisateur : Bertrand Boiron (Paris III)

Participants : M. Bertrand Boiron (Paris III) : « Existe-t-il un cas "génitif" en hongrois ? »

Györgyi Máté (INALCO, PTE-Pécs)

Krisztina Hevér-Joly (Paris III)

Anna Sőrés : « Les catégories lexicales sur le plan conceptuel »

Atelier 3

Thématique : **La structure informationnelle en hongrois et en français**

Organisateurs : Ferenc Kiefer et J. Perrot (MTA ; CEFO) :

Participants : Ilona Kassai (MTA, PTE)

Marie-Josèphe Gouesse (Paris VII)

Atelier 4

Thématique : **Les langues minoritaires : l'expérience hongroise et centre-européenne**
(à confirmer)

Organisateurs : Ilona Kassai et Patrick Renaud (PTE-Pécs, MTA ; CIEH-Paris III)

Participants : Jean Perrot (CEFO) : « Le hongrois en Europe : langue enclavée ou langue intégrée ? »

(autres : à préciser)

Communications individuelles

- Bertrand Boiron (Paris III) : « Le sémantisme verbal et l'ordre des mots en hongrois »
- Klára Korompay (ELTE) : « Où en sont les recherches en histoire de la langue hongroise en France et en Hongrie ? Orientations nouvelles, perspectives pédagogiques »

II – LITTÉRATURE

Conférence invitée

Conférencier : (à confirmer)

Titre de la conférence : (à préciser)

Ateliers

Atelier 1

Thématique : **Principaux courants de la théorie de la littérature contemporaine**

Organisateur : Jean Bessière (Paris III)

Participants : (à préciser)

Atelier 2

Thématique : **La littérature en tant que témoin de l'histoire ou le paradoxe de la fictionnalité et de la réalité de l'œuvre littéraire**

Organisateurs : János Szávai et Judit Maár (Paris IV ; CIEH-Paris III ; ELTE)

Participants : János Szávai : « Mémoires de Hongrie de Márai - oscillement entre l'histoire et la confession »

Judit Maár : « Contrainte de l'histoire, contrainte de l'écriture dans l'œuvre d'Imre Kertész »

Sophie Aude (Paris III, Paris IV) : « La fictionnalisation du témoignage chez Esterházy »

Audrey Lamy : « L'authentification du témoignage par l'ironie chez Kertész »

Guillaume Métayer : « Le reflet de l'histoire contemporaine dans la poésie de Kemény »

Atelier 3

Thématique : **La littérature comme espace culturel**

Organisateur : Jolán ORBÁN (PTE-Pécs) :

Participants : György Kálmán C. (PTE-MTA)

Zsolt Bagi (PTE)

Dávid Szolláth (MTA-PTE)

György Vári (PTE)

Zoltán Varga (PTE)

Atelier 4

Thématique : **Visage de la littérature hongroise contemporaine**

Organisateur : György Tverdota (ELTE)
Participants : Judit Karafiáth (ELTE, CIEF)
(autres : à préciser)

Atelier 5

Thématique : **Images, Temps, Espaces - écriture-peinture, écriture théâtrale, écriture filmique**

Organisateur : Jolán Orbán (PTE) :
Participants : Magdolna Jákfalvi (Université de Veszprém)
Nikoletta Házas (KJF, ELTE)
Tamás Seregi (PTE)
Lívía Gábor (PTE)

Communications individuelles

- Christine Baron (Paris III) : « La littérature dans une approche interdisciplinaire »

III – ANTHROPOLOGIE ET GÉOGRAPHIE CULTURELLE

Conférence invitée

Conférencier : Marie-Claude Maurel (EHESS)

Titre de la conférence : « Vers une nouvelle gouvernance des territoires dans la Hongrie post-socialiste »

Ateliers

Atelier 1

Thématique : **Paysages et représentations culturelles**

Organisateur : Marie-Claude Maurel (EHESS)
Participants : Samuel Depraz : « La peinture romantique hongroise et sa géographie imaginée d'une nation »
Réka Albert : « Les paysages de la grande plaine »
Krisztina Keresztély : « Réhabilitation urbaine et projets culturels »

Atelier 2

Thématique : **Les objets et leur message** (à préciser)

Organisateur : Zoltán Fejős (Musée d'Ethnographie de Budapest)
Participants : Zoltán Fejős : « Les objets sous le regard du chercheur - expériences ethnographiques hongroises »

Péter Granasztói
autres (à préciser)

IV - SOCIOLOGIE

Conférence invitée

Conférencier : Victor Karady (EHESS)

Titre de la conférence : « L'École Normale de la III^{ème} République et le Collège Eötvös de Budapest. Les fonctions sociales de deux grandes écoles dans des espaces universitaires différents »

Ateliers

Atelier 1

Thématique : **La formation des élites nationales dans un État nation multiethnique. Regards européens sur les diplômés universitaires dans la Hongrie d'ancien régime (1867-1948)**

Organisateur : Victor Karady (EHESS) :

Participants : Tibor Huszár (ELTE)
Zsuzsa Ferge (ELTE)
Miklós Hadas (Université Corvinus)
Péter Tibor Nagy (PTE)
Christophe Charle (Paris I)
Dominique Merllié (Paris XII)
Hartmut Kaelble (Université Humboldt, Berlin)
Michael Müller (Université de Halle)

Atelier 2

Thématique : **Minorité ethnique et appartenance communautaire**

Organisateur : Mihály Csákó (ELTE)

Participants : (à préciser)

Communications individuelles

- Péter Kende (Institut 1956) : « Les causes de la diminution de l'influence française dans les sciences sociales hongroises »

V – HISTOIRE ET SCIENCES POLITIQUES

Conférence invitée

Conférencier : Ignác Romsics (ELTE)

Titre de la conférence : « Hungarian Nationalism before and after Trianon »

Ateliers

Atelier 1

Thématique : **Les espaces de l'histoire**

Organisateur : György Granasztói (ELTE)

Participants : György Granasztói : « L'Europe Centrale comme territoire d'urbanisation, 1500-1850 »
Gábor Czoch : « La bourgeoisie comme problème de recherche dans l'historiographie hongroise »
Gábor Sonkoly : « Le patrimoine culturel et le tournant culturel : réflexions méthodologiques »

Atelier 2

Thématique : **Mémoire collective et héritage culturel**

Organisateur : György Granasztói (ELTE)

Participants : Éva Fislí : « Champs de bataille. Usages politiques de la deuxième guerre en Hongrie »
Zsolt K. Horváth : « Vies privées et actions collectives aux années noires du socialisme »
Endre Bálint : « Mérei Ferenc et leur cercle »
Sarolta Klenjánszky : « Du fascisme au communisme ou de Horthy à Kádár : les régimes autoritaires dans la mémoire collective en Hongrie »
László Lajtai : « Les manuels scolaires en tant que lieux de mémoire. Quelques exemples pour la construction d'une mémoire collective dans la Hongrie du 19^e siècle »
Ádám Takács : « Lieux et mémoires: Vers une conception proprement historiographique du temps »

Atelier 3

Thématique : **Sociologie de la traduction**

Organisateur : György Granasztói (ELTE)

Participants : Dominika Csizmadia : « Traduire les sciences sociales : enjeux et problèmes »
Orsolya Németh : « Traduction et contexte du traducteur : Réverberations anglaises et françaises d'un texte sanskrit »

Atelier 4

Thématique : Les techniques du livre : commerce, transfert, traduction. Histoire de la circulation des idées

- Organisateur : István Monok et Marie-Elisabeth Ducreux (Bibliothèque nationale Széchényi ; EHESS)
- Participants : Marie-Élisabeth Ducreux (EHESS) : « Éléments communs dans l'histoire de la réception des idées françaises en Europe Centrale »
István Monok « Lecteurs hongrois d'auteurs français 1600-1750 »
Frédéric Barbier (EPHE IV) : « Relations culturelles franco-hongroises dans le domaine de l'histoire du livre, techniques et contenu »
Juliette Guilbaud (EPHE IV) : « Jansenius et les jansénistes en Hongrie »
Olga Granasztói : « L'influence des libertins français en Hongrie »
Olga Penke (Université de Szeged) : « Lecteurs hongrois de Voltaire »
Lilla Krász : « L'influence des ouvrages de médecine en Hongrie aux XVIII et XIX^{ème} siècles »
Charles Kecskeméti : « Les représentants de la pensée libérale française en Hongrie »

Atelier 5

Thématique : La Hongrie, l'Europe centrale et la France : nouvelles perspectives de recherche

- Organisateurs : Catherine Horel et Traian Sandu (UMR 8138 IRICE PARIS 1/CNRS ; CIEH-Paris III)
- Participants : Kati Csósz-Jutteau (CIEH-Paris III) : « Les organisations de jeunesse dans la Hongrie kadarienne »
Sandu Traian (CIEH-Paris III) : « Le fascisme roumain : organisation et activité »
Gusztáv Kecskés : « La France et la révolution de 1956 »
Balázs Ablonczy : « Le comte Teleki, un magnat savant en politique »
Nicolas Bauquet : « Les élites religieuses dans la Hongrie communiste »
François Bocholier : « Intégration des élites transylvaines dans la 'Grande Roumanie' des années vingt »
Gergely Fejérdy : « La France et la Hongrie à la veille de 1956 »
Clara Royer : « L'engagement politique des écrivains hongrois dans les années trente »
Uslu Ateş : « Mihály Károlyi et la France »

Atelier 6

Thématique : Représentations de l'histoire et visions d'Europe en Europe centrale et orientale

Organisateurs : Antonella Capelle et Christian Lequesne (UMR CERI CNRS/IEP ; CEFRES)
Participants : (à préciser)

Atelier 7

Thématique : **L'expérience révolutionnaire à partir du « cas » de 1956**

Organisateur : Georges-Henri Soutou et János Szávai (Paris IV ; ELTE)
Participants : Georges-Henri Soutou (Paris IV) : « La politique française et la révolution hongroise »
François Soulages (Paris VIII) : « La révolution comme traumatisme intellectuel »
Chantal Delsol (Université de Marne-la-Vallée) : (à préciser)
Gergely Fejérdy (Paris IV) : « 1956 dans les archives françaises »
János Szávai : « Une phrase sur la tyrannie - genèse et destin d'un poème d'Illyés »

Communications individuelles

- Péter Hahner (PTE) : « The Problems of the Hungarian Historiography since the Political Changeover of 1989 »
- Zoltán Ábrahám-Ködmén (PTE) : « The Age of the Napoleonic Wars in the Hungarian Historiography »

VI – VIE ÉCONOMIQUE

Conférence invitée

Conférenciers : Wladimir Andreff et Ádám Török (Paris I, UMR ROSES ; MTA)
Titre de la conférence : (à préciser)

Ateliers

(en préparation)

Atelier 1

Thématique : **Approche économique des politiques de plurilinguisme en Europe : le cas des systèmes d'éducation**

Organisateurs : Erzsébet Kaponyi et Patrick Renaud (Université Corvinus ; CIEH-Paris III)
Participants : (à préciser)

Atelier 2

Thématique : (Les entreprises acteurs de transformation : à préciser)

Organisateur : András Blahó (Université Corvinus)

Participants : Marie-Claude Esposito (Paris III)
György Csáki (Université Corvinus)
László Csaba (CEU)
Erzsébet Kardos-Kaponyi
(2 autres : à préciser)

Le comité d'organisation
Paris, le 05 janvier 2006